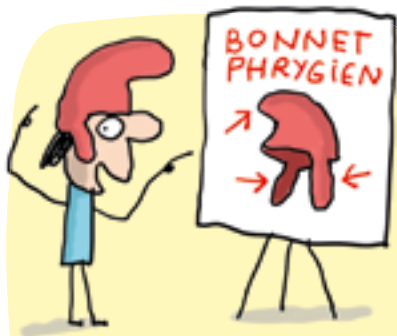


Les mascottes des Jeux olympiques 2024, organisés à Paris, viennent d'être dévoilées : ce sont de petits personnages en forme de bonnets phrygiens.

?
C'EST QUOI,
LE BONNET
PHRYGIEN ?

Une question
d'Esther, 11 ans



C'est un bonnet avec
deux cache-oreilles et
une pointe qui retombe.

Il est porté dès l'Antiquité
en Phrygie, un pays d'Asie
qui a aujourd'hui disparu.



Au fil des siècles,
le bonnet phrygien
est devenu un
symbole de liberté.

Pendant la Révolution française
au XVIII^e (18^e) siècle, ce bonnet est
porté comme « bonnet de la liberté ».



En 1792, la France devient une
république, et elle est représentée
par Marianne, une femme portant
un bonnet phrygien.



Aujourd'hui, l'image
de Marianne, coiffée
de son bonnet, est
dans les mairies,
sur la monnaie,
les timbres-poste...

Le bonnet est souvent orné
d'une cocarde bleu-blanc-
rouge, un rond de tissu
tricolore qui désigne la
République française.



Le bonnet phrygien
symbolise si bien la France
qu'il a été choisi pour être
la mascotte des Jeux
olympiques de Paris en 2024.

Retrouve ce sujet en vidéo sur ton site
www.ljournalactu.com

Abonne-toi sur ljournalactu.com

ljournalactu, c'est aussi les vidéos sur [okoo](http://okoo.fr) et [Lumni](http://Lumni.fr). **ljour**
lquestion

Pour joindre la rédaction, composer le 05 61 76, puis les 4 chiffres du poste de votre correspondant (entre parenthèses). Directrice éditoriale Planière : M. MAI-VAN-CAN (64 34). Rédactrice en chef : C. LAURANS (64 43). Rédactrices en chef adjointes : N. MICHEL (68 35) et É. LETURCO (64 83). Rédactrice en chef adjointe déléguée au monde enseignant : M. RÉVILLION (64 67). Directrice artistique : N. FAVAREL. 1^{re} rédactrice graphiste : L. BONNEFOI-CALMELS (65 33). Cheffe de rubrique : C. GANET (65 81). Secrétaire de rédaction : É. RENGOT (65 87). Responsable marketing : J.-L. MONCHY. Révision : A. LE BRETON, M.-A. MAHDADI. Photographe : V. GIRE. Documentation : H. CAUJOLLE. SUPPLÉMENTS NUMÉRIQUES : Rédactrice en chef : S. BARTHÈRE. Rédacteur en chef technique : G. ABBADIE. Cheffes de rubrique : F. BLANQUART, C. TOUATY. A collaboré à ce numéro : C. DOINEAU.

Pour nous joindre. Site : www.milanpresse.com. Adresse : 1, rond-point du Général-Eisenhower, 31101 Toulouse Cedex 9. N° de téléphone : 05 67 805 000 (appel non surtaxé) ou contact.mp@milan.fr. Pour les autres pays : un seul numéro pour les abonnements et conseils : (33) 5 61 76 64 11. Directrice générale : Marie-Anne DENIS. Directeur marketing éditeur : Philippe ORILLAC. Vente au numéro : Cécile BREMAUD (n° vert réservé aux diffuseurs de presse 0 800 22 86 22). Fabrication : Mathilde BRISSEAU. Photographe : Kindy DIALLO. PUBLICITÉ : Bayard Media Développement. Tél. : 01 74 31 49 86. Directrice générale : S. LE MAIRE (sybil.le-maire@bayardmedia.fr). Directrice générale adjointe : F. MARQUET (fabienne.marquet@bayardmedia.fr). Directrice de publicité : A. PARCHITELLI (angelina.parchitelli@bayardmedia.fr - 49 14). ljournalactu est édité par Milan Presse SAS, société par actions simplifiée, 1, rond-point du Général-Eisenhower, 31101 Toulouse Cedex 9. Président et directeur de la publication : Bayard Presse représenté par Pascal Ruffenach. Actionnaire : Bayard Media International et Investissement (100 % du capital). Loi n° 49956 du 16/07/1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Belgique et Luxembourg - Editions Milan - Da Vincilaan 1 - 1930 Zaventem. Éditeur responsable : Sandrine Van Gossom. Tél. 0800/250.38 (de Belgique, n° gratuit) ou 8002/9195 (du Luxembourg). www.bayardmilan.be. Suisse tél. : 022 860 84 02. Mail : milan-presse@edigroup.ch. Commission paritaire : 0925 C 91928. ISSN : 2269-2509. Dépôt légal à date de parution. Imprimeur : SIEP, 77590 Bois-le-Roi. Origine du papier : Espagne. Taux de fibres recyclées : 0,28 %. Origine des fibres : papier issu de forêts gérées durablement. Impact sur l'eau : Ptot 0,02 kg/T.

